Immerhin einer im Trio, **Gustavo Beytelmann** am Klavier, ist ja selbst Argentinier – man kennt ihn vom Gotan Project mit modernem Tango. Aber auch der italienische Trompeter und Flügelhornist **Paolo Fresu** als Frontmann und der wunderbare Sänger **David Linx** aus Belgien mit seinen markanten Crooner-Qualitäten sind hörbar angetan von der Musik Südamerikas, teilen in dieser jazzig freien Hommage, genannt **„Trama Latina“**, Leidenschaft, Spiellust und melancholische Coolness. Wie etwa Astor Piazzollas Ballade vom kleinen Rosenverkäufer zum großen Melodram wird, in jedem Moment intensivst zelebriert, muss ihnen erst mal einer nachmachen... (Tuk Music) **WOLF EBERSBERGER**