

FRANCESCO PONTICELLI: „Megapascal“ (Tűk Music)

EVITA POLIDORO: „Nerovivo“ (Tűk Music)

In Italien ist **Francesco Ponticelli** einer der angesehensten Kontrabassisten. Mit einer Besetzung mit Gesang, Harpe, Gitarre, einem Streichquartett und Electronics und einem Mix aus notiertem und improvisiertem Material kreierte der Italiener auf „Megapascal“ eine eigenwillige, eigenständige, melodisch schwebende, bildhafte Jazzmusik. Ebenfalls aus Italien stammt die Schlagzeugin und Vokalistin **Evita Polidoro**, die schon bei Dee Dee Bridgewater oder Enrico Rava getrommelt hat. „Nerovivo“ ist ihr Debüt als Bandleaderin. Ein Debüt im Trio mit zwei Gitarristen, aber auch zwei weiteren Musikern, die mit Samplern und Synthesizern schillernde Klangfarben hinzufügen zu Polidoro's gefühlvolem Post-Rock-Ambient-Jazz