

Le signore del jazz

In Italia in questi anni si sono affermate diverse altre giovani jazziste di talento.

Evita Polidoro (Sesto San Giovanni, Milano, 1995), al secondo posto tra i migliori nuovi talenti Top Jazz 2023 a pari merito con Sade Mangiaracina, è batterista e ha collaborato fra gli altri con Enrico Rava e Maria Pia De Vito (in uscita il suo disco *Nerovivo* per Tuk Music).

Sade Mangiaracina (Castelvetrano, Trapani, 1986) è pianista: secondo posto Top Jazz 2023 a pari merito con Polidoro. Anais Drago (Biella, 1993) è violinista: miglior nuovo talento per Top Jazz 2022.

Naomi Berrill (Galway, Irlanda, 1981) vive da anni a Firenze: violoncellista e cantante, collabora con Virgilio Sieni e ha lavorato con Giovanni Sollima, Mario Brunello, Arvo Pärt e l'artista Bill Viola. Francesca Remigi (Bergamo, 1996), batterista e compositrice, è stata votata miglior nuovo talento Top Jazz 2021.

Eleonora Strino (Napoli, 1987) chitarrista, ha inciso con Greg Cohen e Joey Baron.

Infine, tra le cantanti: Gaia Mattiuzzi (Merano, Bolzano, 1986), che insegna al Conservatorio di Milano, e Costanza Alegiani (Roma, 1984)