

Tavole imbandite



Due folletti delle note afroamericane innestate e re-innestate in ogni angolo del Pianeta possono produrre una sola alchimia: la bellezza. Ciò che immaginano e toccano diventa sostanzioso nutrimento per lo spirito. E quanto appena detto non potrebbe avere più riscontro che qui, nel nuovo progetto di **Paolo Fresu** e **Omar Sosa**, sodalizio già protagonista di una lunga amicizia in musica, perché il nuovo disco targato Tug Music è *Food*, cibo, e ogni composizione con la cucina e i gusti ha a che fare. Rarefazioni, addensamenti di suoni, campionamenti «cucinieri», poesia a sciami, il seguente parterre di ospiti: Idwe, Andy Narell, Cristiano De André, Jacques Morelenbaum, Kokayi. La tromba di Fresu, impastata di salmastro, di mirto, di miele trova spazio anche nel coraggioso *Quattro* di **Nanni Gaias**, stessa etichetta, inciso a Berchidda: batteria, manipolazioni elettroniche, chitarra, voce per un progetto che incorpora beat e loop, sciabolate rap e dolcezza mediterranee. Con una valanga d'ospiti. (Guido Festinese)