

CARPE DIEM (T?k) empfiehlt das **PAOLO FRESU DEVIL QUARTET**. Ich mag Fresu und sein Flügelhorn sehr, hier scheint er mir aber – auf noch immer recht hohem Niveau - etwas in anbieternde Gefälligkeit abzuleiten, die Musik ertrinkt oft in melancholischer Süßlichkeit. ●●●