

JAZZ & WORLD CDS DIVERSER LABEL

JAZZ MATINEE AM SONNTAG - RADIO DREYECKLAND, SONNTAG, DEN 09.08.2020

Hier die ausführliche Playlist der Sendung nebst Texten !

Mit freundlichen Grüßen

Michael van Gee

Playlist Jazz & World CDs diverser Label Jazz Matinee am Sonntag, den 09.08.2020

Bergmann-Moritz Quintet feat. Sandra Hempel – Moodswing	Moodswing	5:36	FMR 0018	Tk 8
Jazzstones Trio – Plays The Rolling Stones	Monticello	5:30	Shaa 1031-0619	Tk 5
Israel Varela – The Labyrinth Project	All Directions	5:11	VVJ 131	Tk 3
Christoph Beck Quartet – Still Tryin´	Was Immer Es Braucht	6:09	Rosenau	Tk 7
Angela Puxi – Isle Of Fire	Quirra	6:01	4mpo 8962001	Tk 7
Duo Elin / Sakas – Mittsommernacht	Maurisch	5:37	rc 028	Tk 2
Paolo Fresu / Daniele di Bonaventura – Altissima Luce	Laudario di Cortona Laudar Vollio Per Amore	5:56	TUK 032	Tk 13
Laurant Nicoud – Outline	Ostinato #3	5:25	QFTF / 159	Tk 3
Chrisoph Grab Tough Tenor - Basics	Basie Straight Ahead	5:43	Lamento 002	Tk 7
Dave Holland / Zakir Hussain / Chris Potter – Good Hope	Ziandi	7:23	EDN 1136	Tk 1
Lula Galvao – Alegria De Viver	Alegria De Viver	5:58	N 77058	Tk 8
Florian Weiss´ Woodoism - Refugium	Freerunning	5:40	NCD 4197	Tk 1
Christian Frentzen – First Encounter	First Encounter	7:30	RR 001	Tk 1
Haz´art Trio – Infinite Chase	Shatranji	6:53	MA 007	Tk 2
Emily Stewart – The Anatomy Of Melancholy	Finnieston Crane	4:48	BCE 16008	Tk 4
Yitzhad Yedid - Angels´ Revolt / Premiere Performances Chad Gadya (One Little Goat)		14:12	BTLCHR 71246	Tk 2

Liebe Jazzfreundinnen und Jazzfreunde,
herzlich willkommen zur zweistündigen Sendung Jazz Matinee am Sonntag im Radio Dreyeckland auf der Frequenz 102,3 und im Kabel auf 93,6 Megahertz sowie weltweit über den Computer per Live Stream zu empfangen unter der Webadresse www.rdl.de. Heute stelle ich Ihnen Jazz & World CDs diverser Label vor, die ich bis auf 2 CDs bisher überhaupt noch nicht vorgestellt habe, die es aber unbedingt wert sind, noch vorgestellt zu werden. Nähere Informationen zu allen heute vorgestellten CDs finden Sie in der Ausschreibung der Sendung auf der Website von Radio Dreyeckland. Alle CDs sind außerdem wie immer im guten Fachhandel erhältlich oder zu bestellen. Dazu gibt es auch wieder einen Konzerthinweis für die kommende Woche.

Live aus dem Studio und am Mikrophon begrüßt Sie wieder einmal ganz herzlich – Michael van Gee

7.) Nun zur vom Label TUK Music veröffentlichten CD des Trompeters Paolo Fresu und des Bandoneon-Virtuosens Daniele di Bonaventura mit dem Titel „Altissima Luce / Laudario di Cortona“, die Ende Oktober und Anfang November 2017 in Rom aufgenommen wurde.

„Altissima Luce“ wurde erstmals beim Umbria Jazz Festival 2016 und anschließend bei den wichtigsten italienischen Festivals und in verschiedenen Städten live präsentiert und ist ganz sicher eine der komplexesten Produktionen in der Diskographie von Paolo Fresu und seinem Label Tük Music. **Fresu und Di Bonaventura, wie immer von einer unerschöpflichen Neugierde getrieben, die sie vor unterschiedliche Repertoires und ungewöhnliche Herausforderungen stellt, haben hier 13 der 47 Lobgesänge von Cortona (plus einen aus dem Laudario Magliabechiano in Florenz) ausgewählt, transkribiert und anschließend komplett neu instrumentiert. Das Duo dieser wunderbaren Musiker wird ergänzt durch Marco Bardoscia Kontrabass, Michele Rabbia Schlagzeug und unterstützt vom Orchestra da Camera di Perugia und der Vokalgruppe Armoniosincanto unter der Leitung von Franco Radicchia.** Es ist ein Werk von großem musikalischen und historischen Wert, in dem die Improvisationen des Jazzquartetts mit der klassischen Welt des Orchesters und den Stimmen eine Brücke zwischen dem Mittelalter und der Gegenwart schlagen, in einem subtilen Gleichgewicht zwischen akustischen und elektronischen Klängen. Die authentischen und kargen Originalmelodien, deren Einfachheit bedeuten, dass sie in unserem Gedächtnis als Teil unserer Vorstellungskraft geformt werden, eigneten sich dabei sehr gut für ein neues Arrangement. Die CD wurde in einer besonders großformatigen Ausgabe mit einem ausführlichen Booklet veröffentlicht, das die von der Biblioteca del Comune und der Accademia Etrusca di Cortona gewährte reiche fotografische Reproduktion des Laudarios, alle Texte und die Notizen des Autors, die auch in Englisch und Latein übersetzt sind, enthält.

Hören Sie als Ausschnitt den Lobgesang „Laudar Vollio Per Amore“ (5:56).