

Kurz vorgestellt, Album

## Schnelldurchlauf Vol. 11 |

Der Frühling naht!

Text: Christoph Giese



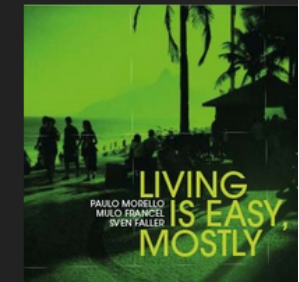
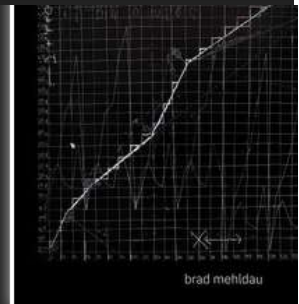
Paolo Fresu – Daniele di Bonaventura – Pierpaolo Vacca:

*Tango Macondo* (Tük Music)

*Tango Macondo* ist der Titel eines Theaterstückes, für das Trompeter **Paolo Fresu** und seine beiden Mitstreiter **Daniele di Bonaventura** (Bandoneon, Klavier) und **Pierpaolo Vacca** (diatonisches Akkordeon) die Musik geschrieben bzw. arrangiert haben. Tangos, populäre Musik oder Traditionals interpretiert das Trio, auch mal mit Unterstützung dreier großartiger Stimmen der italienischen Popszene. Entstanden ist ein bislang unveröffentlichter Soundtrack, der nun auf CD, Vinyl und digital erscheint und einmal mehr die große Vielseitigkeit Fresus zeigt. Und hier zusammen mit seinen Mitstreitern lyrische, emotionale, traumhaft schöne Musik interpretiert und spielt.

Morello / Francel / Faller: *Living Is Easy, Mostly* (GLM Fine Music)

Drei Freunde, die sich immer wieder mal getroffen haben musikalisch, haben nun ein gemeinsames Trio. Gitarrist **Paulo Morello**, Saxofonist und Klarinettist **Mulo Francel** sowie Bassist **Sven Faller** begeben sich auf *Living Is Easy, Mostly* in vierzehn selbstkomponierten Stücken auf intime musikalische Gespräche voller Gefühl, Weltoffenheit, Liebe zum Jazz und den Klängen des Globus. Hier von grenzüberschreitender Musik zu sprechen trifft die Sache zu einhundert Prozent. Und mit ihrem feinen Gespür für schöne Melodien und Arrangements berühren oder beschwingen die drei Ausnahmemusiker beim Zuhören durchweg.



[https://www.nrwjazz.net/jazzreports/2022/Schnelldurchlauf\\_Vol\\_11/](https://www.nrwjazz.net/jazzreports/2022/Schnelldurchlauf_Vol_11/)