

Piano e tromba sono singolarmente gli strumenti suonati (caso alquanto raro) da **Dino Rubino**, fresco artefice di **Gesué** (Tuk), album dedicato al padre, virtualmente in quartetto (col leader unicamente al piano) i cui momenti di maggior pregio, in un lavoro comunque di estremo buon gusto, sono legati per lo più alla presenza del bandoneon di **Daniele Di Bonaventura**, altro elemento di punta del jazz (da intendersi in senso quanto mai lato) italiano contemporaneo. E con questo, per oggi, salutiamo.