

PAOLO FRESU DEVIL QUARTET



Emi

CONSIGLIATO DA  
**JAZZ**

## PAOLO FRESU

### «Desertico»

Tuk/Bonsai/Ponderosa CD 106,  
distr. Emi

(I Can't Get No) Satisfaction / La follia italiana / Ambre / All Items / Blame It On My Youth / Desertico / Suite For Devil / Poetto's Sky / Voci oltre / Young Forever / Medley: Ninna nanna per Andrea - Inno alla vita.

Paolo Fresu (tr., flic., el.), Bebo Ferra (chit.), Paolino Dalla Porta (cb.), Stefano Bagnoli (batt.). [Cavalicco](#), dal 12 al 14-1-12.

Sono sufficienti i primi due brani per restare folgorati da questo disco che non perde minimamente in intensità lungo il suo scorrere: *Satisfaction* è una formidabile cavalcata in cui i componenti del Devil Quartet si infilano nel cavallo di battaglia dei Rolling Stones per toccare dimensioni che, pur virando verso il jazz, mantengono un'energia tipica del rock; *La follia italiana*, composizione di Dalla Porta, è invece un condensato di bellezza e lirismo in cui Fresu dà il meglio nell'esposizione del tema e nell'assolo.

Il trombettista sardo trova in questo disco un ideale elemento di dialogo nel conterraneo Ferra, impeccabile sulla chitarra classica e capace di toccare, sullo strumento elettrico, sonorità che rasentano la psichedelia.

Dalla Porta e Bagnoli costituiscono la struttura portante, solida ma flessibile, di un lavoro il cui disegno tocca a un Fresu particolarmente ispirato anche quando esegue *Blame It On My Youth*, unico standard ad affiancare composizioni equamente distribuite tra i musicisti.

Varriale