

Paolo Fresu Devil Quartet

Desertico

CD review

Tonart

spring 2013



Paolo Fresu Devil Quartet Desertico

Bonsai Music 130101/Harmonia Mundi

Der Auftakt mit der originell arrangierten Stones-Hymne 'Satisfaction' lässt aufhorchen. Der Rest des Albums ist weniger groove-betont, jedoch nicht minder interessant. Fresu's Trompete klingt überall großartig.